



Deep Purple

Led Zeppelin

Nirvana

Jimi Hendrix

John Lennon

Lou Reed

Patti Smith

Neil Young

S o u n d t r a c k s

Klang in Farbe: Irene Ulrich

Ton in Text: Dietmar Ulrich



Wie in einem Spiegel

Einleitung

Bild. Text. Musik. In einem Bild, einer Textzeile, einem Stück Musik kannst du dich selbst erkennen. Dabei ... was du siehst, liest oder hörst kann sehr wohl völlig an dir vorbei gehen. Nichts mit dir zu tun haben. Dich nicht berühren und völlig gleichgültig lassen.

Meistens ist das so.

Aber dann – in einer Ausstellung, in einer Galerie – bleibst du plötzlich stehen vor einem bestimmten Bild. Bleibst hängen an einer Zeile, einem Wort. Fühlst, wie eine Musik dein Herz berührt, in deinem Inneren etwas zum Klingen bringt, was schon immer da war, weil deine Herkunft und Prägung dich so geformt haben, dass du genau in diesem Moment ansprechbar, vielleicht auch ... verwundbar bist.

Und dann kann es sein, dass du – und sei es nur für diesen einen Moment – dich wie in einem Spiegel selber erkennen kannst, dich im Kunstwerk spiegelst und dadurch erfährst, wer du wirklich bist. Vielleicht auch, wer du sein könntest.

Dieser Prozess ist spannend. Ist aufregend. Ist ... schmerzlich.

Und niemals abgeschlossen.

Und dann kann es sein, dass du selbst zum Pinsel greifst, ein leeres Blatt Papier mit deinen Gedanken füllst, Akkorde zu einem Song montierst.

Kunst ist Ausdruck. Ist Reaktion auf andere Kunst, Reaktion auf das, was schon da ist und in dir neu und anders und individuell ausgeformt wird, ist die Arbeit von Angesicht zu Angesicht.